

The image shows the KEF KIT 100 DVD home theater system. It consists of a central DVD receiver with a silver and black finish, and two large, white and black satellite speakers. The speakers have a distinctive curved, modern design. The entire setup is presented against a light, neutral background.

**KEF KIT 100: DVD-Heimkino-Anlage
mit zwei Lautsprechern**

Clever & Smart

Herkömmliche DVD-Komplettanlagen bieten Heimkinovergnügen im Kompaktformat zu günstigen Preisen. Die Klang- und Verarbeitungsqualität der mitgelieferten Kunststoff-Böxlein lässt allerdings leider oft zu wünschen übrig; die Aufstellung der insgesamt sechs Lautsprecher ist auch nicht jedermanns Sache. Doch zum Glück gibt es eine Alternative!

Dem anhaltenden Boom der DVD-Komplettssysteme trägt der englische Lautsprecher-Spezialist KEF mit seiner KIT 100 Rechnung, geht dabei aber komplett eigene Wege. Als Hersteller hochwertiger Lautsprecher (Reference-Serie, XQ-Serie) verfolgt KEF auch bei dem KIT 100 das Motto „hochwertige Verarbeitung und exzellente Klangqualität“. Die „Zentrale“ der Anlage ist ein DVD-Receiver in modernem Design mit extrem massivem Magnesium-Alu-Gehäuse; sein Gewicht beträgt sage und schreibe fünf Kilogramm! Im Gegen-

satz zu Systemen anderer Hersteller finden sich nur wenige Tasten am Gerät, mit denen eine intuitive Bedienung selbst für Einsteiger kein Problem ist. Die Funktionsvielfalt und Ausstattung der KIT 100 reicht auf alle Fälle für den „Hausgebrauch“: das DVD-Laufwerk spielt neben DVD und CD klaglos CD-R, CD-RW, DVD+R DVD+RW und JPG-CDs. Auch der eingebaute Surround-Dekoder hat Tonformate wie Dolby Digital, dts und Prologic II im Griff, erkennt die Formate einer Disk dabei sogar selbstständig. Zum Anschluss an einen Fernseher stehen eine Scartbuchse, eine FBAS-, eine S-Video-Buchse und ein Komponentenausgang zur Verfügung. Bei Bedarf werden Videosignale sogar im Progressive-Scan-Modus ausgegeben.



Ein leistungsstarker Aktiv-Subwoofer und „nur“ zwei Satelliten-Lautsprecher gehören zur KIT 100. Doch wie kann mit nur zwei Lautsprechern 5.1-Surroundsound wiedergegeben werden? Des Rätsels Lösung steckt in der von KEF patentierten Konstruktion der Uni-Q Lautsprecher. Signale für den rechten und linken Kanal werden wie gewöhnlich von den beiden Front-Lautsprechern wiedergegeben. Das Center-Signal entsteht dank Phantommodus virtuell in der Mitte der beiden Lautsprecher, wobei die einzigartigen Uni-Q-Chassis (quasi punktförmige Schallquelle) für eine überzeugend realistische Ortung des Center-Signals sorgen. In dem flachen hinteren Teil der Lautsprecher befindet sich jeweils ein NXT-Panel, welches

die Surroundsignale wiedergibt. Diese NXT-Panel sind perfekte Dipol-Lautsprecher, sind also vom Hörplatz nicht in ihrer Position zu orten. Wohl aber ist der über die Raumwände reflektierte Schall zu hören, und zwar diffus von hinten! Mit dieser cleveren Konstruktion, die ein vollwertiges akustisches 4.1-System darstellt, lässt sich überzeugender Surroundsound realisieren. Das Ganze funktioniert ohne psychoakustische Tricks, sondern rein akustisch, mit lediglich zwei Lautsprechern und einem Subwoofer!

Im Lieferumfang der KIT 100 sind drei Kabel enthalten: ein Netzkabel, eine Verbindung vom Subwoofer zum DVD-Receiver und ein vier Meter langes Systemkabel zum Anschluss der Lautsprecher. Dank



pfiffiger Steckverbinder, die nicht verwechselt werden können, ist das gesamte Set in weniger als fünf Minuten aufgebaut, verkabelt und funktionsbereit. Eine

DVD kann eingelegt und sofort (!) abgespielt werden. Selbstverständlich können Pegelkorrekturen und das Setup der Videoausgänge per Menü und Fernbedienung getätigt werden, im Prinzip spielt die Anlage aber bereits „out of the box“.

Wir haben die KIT 100 in einem ca. 30 Quadratmeter großen Hörraum aufgebaut, die Lautsprecher auf die optional erhältlichen Alu-Stative in Ohrhöhe platziert und ein wenig auf den Hörplatz eingewinkelt (der Hörer sitzt nun perfekt im Nullpunkt der NXT-Dipole). Ohne weitere Einstellungen haben wir eine DVD mit 5.1-Dolby-Digital-Sound zum Spielen gebracht. Das Ton- und Bild-Feuerwerk der DVD „Hero“



verblüffte uns auf Anhieb: Klar und deutlich waren Dialoge aus der Mitte der beiden Frontlautsprecher zu hören, Surround-Effekte kamen tatsächlich von hinten (und nur von dort!). Tonal braucht sich das KIT 100 nichts vorwerfen zu lassen, das gesamte Frequenzspektrum wird ohne hörbare Einbrüche oder Überhöhungen wiedergegeben, der kompakte Subwoofer liefert einen satten Bass bis rund 40 Hertz.

Das KIT 100 ist für Filmsound optimiert, spielt daher lebhaft und dynamisch. Im reinen Zweikanal-Modus mag der Subwoofer zu kräftig erscheinen, lässt sich aber per Fernbedienung einfach nachjustieren.

Wow, das Schmuckstück von KEF funktioniert einwandfrei und macht richtig Spaß!

Mit zwei Lautsprechern erzeugt das KIT 100 echten, akustischen Surroundsound.

Natürlich kann und soll das KIT 100 nicht hochwertige, konventionell aufgestellte 5.1-Surroundsysteme überflüssig machen, dies ist auch gar nicht die Intention dieser pfiffigen Anlage. Vielmehr bietet sie eine mehr als ernst zu nehmende Alternative für Heimkino-Fans, denen einfache Bedienung, problemlose Aufstellung und hochwertige Verarbeitung wichtig sind. Es gibt preiswertere Komplettlösungen, aber keine, die so clever und smart wie das KIT 100 ist.

Michael Voigt

KEF KIT 100

Vertrieb: GP Acoustics, Lünen
Hotline: 02 31 / 9 86 03 20
Internet: www.kefaudio.de

Preis: 2.000 Euro

Abmessungen (BxHxT mm):
DVD-Receiver 324 x 59 x 292
Satelliten 119 x 237 x 260
Subwoofer 176 x 398 x 515

Gewicht:
DVD-Receiver 5 kg

Ausstattung

Anschlüsse:
Scart (RGB), YUV (Out), 2 x S-Video (In),
1 x S-Video (Out), 2 FBAS (Out), 2 FBAS (In),
3 x Analog (In), 3x Digital-Coax (In), 1 x Digital-
Opt. (In), 1 x Digital-Opt. (Out)

Dekoder: DPL, DPL2, DD, dts

Bewertung

+ nur zwei Lautsprecher
+ hochwertige Verarbeitung
+ einfache Bedienung

Note

Klang	70 %	1,1	
Labor	15 %	1,3	
Praxis	15 %	1+	

1,0

HiFi-Test designation

de

Spitzenklasse

Preis/Leistung: **sehr gut**

Ausgabe 3/2004